

Week

IN
LIBRERIA



→ I PIÙ VENDUTI



1

**M. LA FINE
E IL PRINCIPIO**

Antonio Scurati
Bompiani



2

**LA STRADA
GIOVANE**

Antonio Albanese
Feltrinelli



3

**IL FOLLE DI DIO ALLA
FINE DEL MONDO**

Javier Cercas
Guanda

L'ANNIVERSARIO

Geronimo Stilton, «25 anni di felicità»

GERONIMO Stilton, il topo giornalista creato da Elisabetta Dami, compie 25 anni. Tradotto in 52 lingue con 187 milioni di copie vendute in tutto il mondo, Geronimo non ha mai smesso di conquistare il cuore dei bambini. «Geronimo è nato tanti anni fa in un ospedale pediatrico, quando io scoprii di non poter avere figli e cercai un modo diverso di poter esprimere il mio senso materno e anche di trasformare un momento di sofferenza in energia creativa» racconta Elisabetta Dami.



L'APPUNTAMENTO

A Castrovillari il Pollicino Book Fest incontri, laboratori e spettacoli

PROSEGUE con grande successo, a Castrovillari, il Pollicino Book Fest 2025, evento che da lunedì scorso ha letteralmente trasformato la cittadina calabrese nel cuore pulsante della letteratura per ragazzi e che si appresta, oggi e domani, a vivere gli ultimi atti di una edizione davvero indimenticabile, con due giornate ricche di incontri, laboratori e spettacoli.

Il festival, ideato e diretto artisticamente da Alessandra Stabile con il coordinamento del famoso scrittore e giornalista Beniamino Sidoti e organizzato dalla Libreria La Freccia Azzurra con il patrocinio ed il contributo del Comune di Castrovillari (fortemente voluto dal sindaco Mimmo Lo Polito, dall'assessore al Turismo e all'attuazione del brand "Castrovillari Città Festival" e da tutta l'amministrazione comunale), con il fondamentale partenariato dell'associazione Lo Studio di Francesco e dell'A.I.E. e con il sostegno di importanti aziende del territorio, nei giorni scorsi ha visto alcuni dei più famosi autori italiani di libri per ragazzi appassionare gli studenti di ogni ordine e grado delle scuole castrovillaresi, ma anche delle scuole di Morano Calabro (grazie all'impegno profuso a tal fine dall'assessore Josephine Cacciaguerra, forte del volere del sindaco Mario Donadio, nell'acquisto delle copie dei libri scritti dagli autori protagonisti del festival per gli studenti moranesi) e di Cassano allo Jonio.

Dopo le giornate incredibilmente divertenti e, al contempo profondamente stimolanti, di inizio settimana, nel corso delle quali in varie location cittadine si sono avvicendati sul palco autori del calibro di: Giuditta Campello, Alice Coppini, Giuliana Facchini, Beniamino Sidoti, Marco Erba, Anna Cerasoli, Andrea Scopetta e il Prof. Francesco Calimeri del CNR, c'è grande attesa per il gran finale in programma in questo week end, a cominciare dalla giornata di oggi, ricchissima di appuntamenti che avranno inizio alle ore 9.30 al Castello



La platea di piccoli lettori

Aragonese con un incontro di Andrea Vico (giornalista torinese che da quasi 25 anni si dedica alla scienza con pubblicazioni e collaborazioni scientifiche con testate prestigiose quali Il Sole 24Ore, Tutto Scienze-La Stampa, Le Scienze, Rai 3 ecc.) con gli alunni delle scuole secondarie di primo grado del territorio, nel corso di un laboratorio scientifico interattivo a partire dalla collana Enciclopedia delle 15 domande dal titolo: Di cosa è fatto il mondo? A seguire, fino a sera, poi, protagonista assoluto sarà l'attesissimo Sergio Olivotti, illustratore e scrittore noto per il suo stile ironico e visionario e già affermato e anticonvenzionale docente al Politecnico di Milano, nonché autore dell'iconico manifesto ufficiale di Pollicino Book Fest 2025, che condurrà una serie di incontri che esplorano la creatività e il gioco.

Il primo appuntamento sarà alle 10,30 presso il Teatro Vittoria, con una lezione-performance dal titolo Favolosofia, che mescola teatro delle ombre, disegno dal vivo e lettura teatralizzata. Nel pomeriggio, invece, alle 17 presso EMI's Bakery terrà un secondo incontro dal titolo Ma le idee da dove arrivano? dedicato a Creativologia (Sabir ed.), un saggio che analizza il processo

creativo con leggerezza e profondità, per addentrarsi nei meccanismi dell'immaginazione e della progettazione artistica.

L'evento serale, destinato alle famiglie, è in programma alle 19 sempre presso EMI's Bakery, una versione sotto le stelle di Favolosofia. Al grande Sergio Olivotti sarà affidato anche il gran finale del festival, in programma nella giornata di domani, con un evento speciale: La fabbrica degli arcobaleni, un laboratorio creativo aperto a tutte le età, in cui i partecipanti costruiranno la propria macchina della felicità ispirandosi al libro La stagione degli arcobaleni (Terre di Mezzo ed.). Questa seconda edizione del Pollicino Book Fest, che dopo la fortunata presentazione a livello nazionale dello scorso 1° aprile nell'ambito del prestigioso Bologna Children's Book Fair, in modo del tutto innovativo ed esclusivo, grazie alla consulenza della professoressa Antonia Romano, oltre ai tanti appuntamenti dedicati alla letteratura ha ospitato anche interessanti eventi dedicati alla divulgazione scientifica, fornendo grandi spunti di riflessione e confronto, si chiuderà, così, con fantasia, colore e spirito di partecipazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CHINA SU CHINA

L'Ultimo Uomo

UOMINI... non puoi stare insieme a loro e non puoi neppure starne senza. O no? Cosa succederebbe se tutti gli esseri viventi dotati di cromosoma Y morissero, su tutto il pianeta, contemporaneamente? Che società sarebbe quella composta esclusivamente da donne? Niente più uomini al potere, niente più essere viventi responsabili del 93% dei crimini violenti, niente più Presidente degli Stati Uniti, niente più Papa, niente più preti. Camionisti, meccanici, operai edili, generali dell'esercito subirebbero una notevole riduzione in merito al loro numero. Ma non solo. Senza più la componente Y la vita sulla Terra sarebbe destinata ad un'estinzione a fronte dell'impossibilità di riprodursi.

È questo lo scenario narrativo che dipinge Brian K. Vaughan (a testi) e Pia Guerra (ai disegni) nella serie Y - L'Ultimo Uomo, pubblicata in una raccolta di avvincenti volumi da Panini Comics. Una storia apocalittica che racconta un futuro senza speranza? No, una speranza ancora c'è e il suo nome è Yorick Brown, l'ultimo maschio ancora vivente sul pianeta Terra, ad esclusione della sua scimmia. Escapista, laureato in lettere e disoccupato Yorick inizia un lungo viaggio per l'America, in compagnia di una guardia del corpo priva di nome e di una scienziata esperta in clonazione, per recuperare una serie di dati che forse potranno essere l'ultima occasione per il mondo di non spegnersi in un tramonto rosa. Questo lungo cammino, coast to coast, è l'occasione per evidenziare le dinamiche secolari di un'America a cui viene sottratta una delle principali fonti di contraddizione sociale. Come cambia una società privata di uno dei due elementi dominanti? E quali sono i processi di riequilibrio di uno yang a cui viene tolto il proprio Yin? La storia, che consta di oltre 10 volumi, è l'occasione perfetta per riflettere sugli equilibri dei rapporti, sugli aspetti maschilisti e femministi del nostro reale, sul gioco di ruoli che il tempo e la consuetudine ha scritto per noi. Dietro le splendide copertine di Massimo Carnevale, si cela dunque una serie che attraverso il meccanismo dell'avventura traccia un disegno politico mondiale più complesso e meno strutturato di quanto potremmo immaginare, prima di averci mai riflettuto davvero. Un nuovo classico della letteratura a fumetti.

Andrea Mazzotta



→ LA BIBLIOTECA DEI RAGAZZI



La copertina del libro

di ANDREA MAZZOTTA

La scoperta dell'amicizia per i bambini è un evento rassicurante e straordinario. Legandosi a qualcuno, anche solo attraverso la condivisione di un gioco, che non appartiene specificamente al proprio nucleo familiare i più piccoli prendono atto di un'importante realtà: il divertimento e i rapporti si possono instaurare anche al di fuori delle mura della propria casa, o della cerchia di coloro che hanno visto come presenza costante fin dalla nascita. Eppure, l'amicizia ha regole, dinamiche, tempi che vanno imparati, in primo luogo con l'esperienza diret-

La scoperta dell'amicizia rassicurante e straordinaria

ta, ma anche con una forma di esperienza indiretta che può derivare dalle giuste letture. Tra queste possiamo annoverare sicuramente Io e te amici per sempre, seguito di Io e te ci vogliamo bene, libro illustrato, scritto da Michael Engler, forte delle illustrazioni di Joëlle Tournalonias e pubblicato per la fascia d'età 3+ da Editrice Il Castoro. Tornano dunque le avventure di Riccio e Leprotto, capaci di raccontare come le amicizie, anche quelle forti

e consolidate, siano frutto di un percorso, di una necessaria reciproca comprensione. Un libro che nel raccontare e intrattenere insegna e suggerisce ai bambini tante verità a cui sapranno dare un nome nel momento in cui le incroceranno nel loro percorso di vita. Ottima la cura cartotecnica, molto belli i disegni che giocano su colori caldi, rassicuranti e che raccontano tutte le emozioni che colorano le amicizie dei bambini, in una storia semplice e vera con

due dolci protagonisti animali che i lettori ameranno. È sempre più brava Joëlle Tournalonias, illustratrice che ha studiato visual communication. Oggi scrive e disegna di numerosi libri per bambini e ragazzi, tra cui l'albo Pronto, mamma? sempre pubblicato da Il Castoro. Per tutti coloro che vogliono suggerire ai piccoli uomini e alle piccole donne che stanno crescendo, che l'amicizia è qualcosa di complesso e bellissimo, che a volte ci esalta e a volte ci delude ma di cui, volenti o dolenti, non possono fare a meno... perché, se nessun uomo è un'isola, ancora meno lo può essere un bambino o una bambina.

© RIPRODUZIONE RISERVATA